

И хотя спектр социально ответственных мероприятий у российского бизнеса пока еще не слишком широк, не следует забывать, что российское предпринимательство только выходит на «путь», важна сама положительная тенденция зарождающегося движения в сторону честного, открытого и социально активного бизнеса, поиск эффективных коммуникаций с учетом морально-нравственных оснований.

Список литературы

1. Костин П.А. Концепция социальной ответственности бизнеса в современной России / П.А. Костин // Вестник российского экономического университета им. Г.В. Плеханова. Вступление. Путь в науку. 2013. № 3 (7). С.104-112.

2. Гордова Э.Е. Этика бизнеса: установки, ценности, приоритеты / Э.Е. Гордова // Вопросы теории и практики. Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. — Тамбов: Грамота, 2012. № 1 (15): в 2-х ч. Ч. I. С. 52-55.

Вожева Л.Б.

*Екатеринбург, Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина*

ПСИХОСОЦИАЛЬНАЯ СИМПТОМАТИКА МЕЖЦИВИЛИЗАЦИОННОГО КОНФЛИКТА

Конфликт цивилизаций — это мегакультурный аксиологический конфликт современности, переводящий межцивилизационные противостояния в мировоззренческую, идейную плоскость.

Ключевые слова: конфликт, агрессия, цивилизация, цивилизация, психология

The conflict of civilizations is a megacultural axiological conflict of modern times, which causes inter-civilizational conflict in a world ideological context.

Keywords: a conflict, aggression, civilization, civilization, psychology

Актуальность исследуемой в статье проблемы очевидна. XXI век — это век столкновений не классов и не супердержав, а народов, принадлежащих к разным культурам, конфликт цивилизаций.

Чудовищная террористическая атака на США 11 сентября 2001 года, война США в Ираке, война в Сирии — это несомненный конфликт цивилизаций, исповедующих принципиально различные системы ценностей (политических, социальных, правовых, религиозных, семейных и других).

Конфликт цивилизаций — это стремление объявить ту или иную систему ценностей универсальной и распространить ее на весь мир с использованием экономических, военных и иных средств.

Сегодня проблемой конфликта занимается ни одна область научного знания: социология, история, психология, социальная философия. Симптоматика конфликтов, в том числе и современных, неоднородна.

Независимо от оценок конфликта все основные направления социологической и политологической мысли едины в признании серьезности его угрозы для стабильности общества.

Следует согласиться с утверждением биологов, представителей психоанализа (теория агрессии К. Лоренца), что цепочка происхождения конфликта берет начало в биологической природе индивида, в его психике. В силу социальной сущности человека трансформация и аккумуляция психологической энергия на уровне общества, государства, естественным образом замыкается на уровне цивилизационных систем.

Автор «структурного» подхода в вопросе о происхождении конфликта цивилизаций К. Уолц проанализировал три уровня анализа — уровень индивида, уровень государства, уровень международной системы. На первом уровне иссле-

дование причин межцивилизационных конфликтов предполагает изучение естественной природы человека и его психики. На втором — детерминанты и факторы, связанные с геополитическим положением государств, на третьем — характерные черты международной системы — «конфигурация соотношения сил».

К. Лоренц, лауреат Нобелевской премии, выдающийся этолог, придерживался точки зрения, что корень биологической основы конфликта — врожденные инстинктивные силы, порождающие агрессию. З. Фрейд пришел к более мрачному убеждению в отношении сущности и источника агрессии. Он предположил существование второго основного инстинкта, танатоса — влечения к смерти, чья энергия направлена на разрушение и прекращение жизни. Агрессивная энергия, имеющая своим источником инстинкт борьбы, генерируется в организме спонтанно, непрерывно, в постоянном темпе, регулярно накапливаясь с течением времени. Кроме врожденного инстинкта борьбы, все живые существа наделены возможностью борьбы, все живые существа наделены возможностью подавлять свои стремления. На заре истории человечества, когда мужчины и женщины, действовали агрессивно против своих соплеменников, последствия не были столь страшными. Вероятность того, что они могли нанести друг другу серьезные увечья, была относительно низкой.

Технический прогресс сделал возможным появление оружия массового уничтожения. В связи с этим под угрозой находится выживание человека, как вида. Современные риски самоуничтожения демонстрируют, что человеческая способность к насилию превалирует над врожденными сдерживающими началами, подавляющими агрессивные действия.

Хочется надеяться, что сдерживающее начало, продиктованное инстинктом самосохранения вида, возобладает над агрессивной энергией в биологической составляющей человека. В этом случае конфликт может сыграть положительную роль, препятствуя застою и окостенению социальной системы, способствуя ее обновлению и прогрессивному изменению.

Таким образом, конфликт цивилизаций — это мегакультурный аксиологический конфликт современности, переводящий

межцивилизационные противостояния в мировоззренческую, идейную плоскость. В данном конфликте цивилизация выступает, как кристаллизованная культура, как совокупность прошедших историческую селекцию фундаментальных принципов и идеалов.

Список литературы

1. Лоренц К. Агрессия (так называемое «зло»). М.: Прогресс, Университет, 2003. 278с.
2. Уолц К. Теория международной политики. <http://docviewer.yandex.ru>
3. Фрейд З. «Я и ОНО»./З.Фрейд. М.: Ренессанс, 2011. 256с.
4. <http://all://alt>

Ган О.И.

*Екатеринбург, Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина*

МИР В УСЛОВИЯХ НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ: ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В статье рассматриваются проблемы межкультурного взаимодействия в условиях новой полиэтнической реальности. Особое внимание уделяется этическим аспектам взаимодействия представителей разных культур.

Ключевые слова: Европа, культура, этические основы, идеология, миграция.

The article deals with the problems of intercultural interaction in the new multiethnic reality. Particular attention is paid to the ethical aspects of the interaction of different cultures.